

給紅帽子的主人一封信

劉婉婷



親愛的紅帽子主人：

不經不覺，您已離開塵世三個星期，我們非常惦念您。深信，您在天上正安享福澤。知道嗎？紅帽子使我緬懷您的過去；過去的，總是一些很美好的回憶；但是，有誰知道您戴著

紅帽子的背後，如何艱苦承受教牧的樁柱？

記得在我十二、三歲那年，您親臨堂區給一群天真活潑的小孩主持堅振聖事，我也是其中一位領受者。傅油及覆手是最難忘的屬神的印記，因為是您親自為我的心靈蓋上永不磨滅的神印。那時，年小的我興奮得嚷著要與您合照，您身上烏黑黑的主教服，圍綑著紫紅邊，開襟是一排紫紅色的包布鈕子，胸前掛上大十架的頸鍊，頭上戴住紫紅色的帽子，好一副祥和慈父的樣子，印象猶深。

每次我經過教區中心時，多次遇見您，本想在背後大聲叫您，可是不敢。身穿深灰色的西裝，結羅馬司鐸領，平常打扮的裝束，由教區中心行至鄰座明愛大廈，斜斜的背影伴著餘暉落日向前行。徐徐慢步，帶著倦意。看似一條輕鬆易行的路，然而，為您已挪去不少氣力，我又怎忍心與您打招呼呢？心頭總有酸酸的感覺，因您為了羊棧弄至身心殘累。

您的遠去，帶來一個既難忘又美麗的星期五。那天黃昏，紅霞艷麗，日薄西山，我特意林立在主教座堂門外，連綿不斷的人潮，在空氣中瀰漫失落的神緒，交織著哀悼的淚水。看著門外的悼念花牌，為甚麼會是如此巧合？正是一年前在此開畫展，人家送來鮮艷繽紛的花牌，亦放在門外。記得嗎？去年中華諸聖瞻禮，您前來欣賞畫展，笑逐顏開，對其中一個鳥籠作品很感興趣，於是您問我有關創作的意念由來，我答您這鳥籠喻意殉道者為主犧牲而失去一切，您還鼓勵我在藝術這方面繼續努力。當晚我實在太驚喜了，您竟在畫展中主動找我，受寵若驚。一年前的事有如歲月似水流逝，門外的素白花牌彷彿在告訴我，您已經穿上永恆生命的衣裳。

往日，有幸多次參加您主持彌撒和禮儀，穿起牧者的祭衣，總是百看不厭。如今，這個星期五，傷感的歌聲，使參禮者泣不成聲，眾目泫然，而我含著無聲的眼淚，望向天際，那晚的星群顯得特別璀璨；心感，您在天上的微笑一定展得特別燦爛。

您的紅帽子呢？真令人捲入思緒萬千的漣漪。我給他說：「紅帽子，



作者與韓大輝神父和胡樞機在去年的畫展中合照

你的主人只是安祥睡著，感謝你陪伴他走過人生的道路。如今你的任務已滿全，也繼續伴他走上光輝之路，來日換上雪白光環的外衣。」您戴著紅帽子的照片，永朝永夕留在我們的回憶中，深深懷念。

您的小羊 婉婷
書於聖方濟瞻禮日