

關傑棠神父

從《漁夫集》談寫作心得

關神父寫《漁夫集》是一時衝動開始的。他念哲學時很少寫作，要感謝徐誠斌主教邀請散文家蔡濯堂（思果）老師為修生們惡補中文，令他對寫作有更多掌握。到晉鐸後，由於自己是個感性的人，想將牧民工作中的感受用文字記錄下來，在當時《公教報》副刊編輯李韡玲的鼓勵下，《漁夫集》一寫就二十多年，並結集出版了好幾本書。

他認為，本地教會似乎對文字方面的專注和支持不太足夠，寧願將資源投放在建築上。這麼多年他全靠自己儲錢出書，把收益捐給大陸興建學校，只留一筆錢為下一本書作出版之用，一直維持到現在。他停寫《漁夫集》後把專欄交回《公教報》，變成今天的《牧者之歌》，其心願就是鼓勵年輕的鐸弟寫作，讓每人都有機會，當稿件不夠時他自己會寫一兩篇。他希

